

TOPPAN HALL

2022/23 SEASON



3/5 2023 [SUN]

15:00開演

トッパンホール

Sunday 5 March 2023, 15:00  
TOPPAN HALL

全席指定 7,000円  
U-25 3,500円

発売:11月16日(水)  
[会員:11月12日(土)]

シャープに紡ぐノスタルジー

テツラフの現在地!

クリスティアン・テツラフ

VIOLIN

# CHRISTIAN TETZLAFF

& KIVELI  
DÖRKEN  
キヴェリ・デュルケン  
PIANO

ヤナーチェク: ヴァイオリン・ソナタ

Janáček: Sonata for Violin and Piano

バルトーク: ヴァイオリン・ソナタ第2番 Sz76

Bartók: Sonate pour violon et piano No.2 Sz76

◆◆◆

スーク: 4つの小品 Op.17

Suk: 4 Pieces Op.17

ブラームス: ヴァイオリン・ソナタ第3番 二短調 Op.108

Brahms: Sonate für Violine und Klavier Nr.3 d-Moll Op.108

主催: トッパンホール

特別協賛: 鹿島建設

# クリスティアン・テツラフ VIOLIN CHRISTIAN TETZLAFF

2001年4月。まだ真新しくまぶしかったトッパンホールの檜のステージに早々と立った俊英ヴァイオリニストがクリスティアン・テツラフだった。上の世代の“巨匠の時代”とはっきり訣別し、自ら信じる音楽を颯爽と鮮明に打ち出したテツラフの演奏はとても新鮮で、戦後ドイツの演奏家が新たなスタイルを纏って登場したことを感じさせた。それは、同世代のライバルであるアンネ＝ゾフィー・ムターやフランク・ペーター・ツィンマーマンとも大きく異なるテツラフ固有の魅力であり、その後出現する若手奏者達にも様々な影響を与えることとなった。

テツラフはその後トッパンホールに度々登場してきた。それぞれ印象深い、とりわけ強く皆さまの記憶に残っているのは、2011年5月の無伴奏2公演と16年5月の15周年室内楽フェスティバルではなからうか。11年の公演は、3月に起きた東日本大震災後の状況を不安視して海外アーティストが軒並み来日を見合わせた中であって、単身いち早く来日、J.S.バッハとバルトークの無伴奏という弾き手にも聴き手にも高い集中力を要する連続公演で我々の心の渇きを癒し、同時にヴァイオリン音楽の魅力をまざまざと印象付けたコンサートだった。2016年のトッパンホール15周年室内楽フェスティバルでは、中心アーティストとして八面六臂の活躍をみせフェスティバルを牽引するだけでなく、盟友ラルス・フォークトや妹ターニャ・テツラフ

といったいわゆるテツラフ・ファミリーの魅力をしっかりと日本のコンサートシーンで紹介するプログラムを用意したりと、ヴァイオリニストを超えたところでのテツラフの人間性もいろいろ感じる事ができたフェスティバルになっていた。

今回のリサイタルは、その16年のフェスティバル以来の登場となる。この7年という時間はテツラフにどんな変化をもたらしたのだろうか。プログラムはヤナーチェク、スーク、バルトーク…と若き日から得意としてきた東欧の民族色豊かな作品と、十八番のブラームス。共演するのは、急逝したフォークトの愛弟子で、テツラフが強く推す新進気鋭のピアニスト、キヴェリ・デュルケン。この若い才能豊かなピアニスト相手に、自身が若き日から得意とし弾き込んできた作品をどのように再創造するのか、非常に興味深いと言えよう。私にはいまなお情熱を込め、とびぎり鮮度のいい音楽をシャープに奏でるテツラフの演奏姿が脳裡に浮かぶが、皆さまはどんな姿を想像されるのだろうか？

プログラミング・ディレクター 西巻正史



**KIVELI  
DÖRKEN**  
キヴェリ・デュルケン PIANO

トッパンホールWEBチケット [www.toppanhall.com](http://www.toppanhall.com)  
トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222

会員優待割引およびセット券は、「トッパンホールWEBチケット」「トッパンホールチケットセンター」でお申し込み頂けます。  
\*U-25券(席の限定有)は、トッパンホールチケットセンターで販売いたします。\*未就学児のご入場はお断りいたします。  
\*託児サービス【要予約・有料】:公演日1週間前までにイベント託児・マザーズ 0120-788-222  
【10:00~12:00, 13:00~17:00(土日祝休み)】へお申し込みください。  
※本公演は新型コロナウイルス感染症予防策として、定員を制限して販売・開催する可能性があります。  
※やむをえず、曲目・出演者などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※開場は開演の30分前となります。

トッパンホールは高度な空調管理システムを有し適切な換気を行うとともに、ウイルス除去対策として、ホール内すべてのエリアにオゾン燻蒸ならびに光触媒コーティングを施しております。



写真© Giorgia Bertazzi  
当チラシに掲載している写真について、許可なく複製あるいは転用することを固く禁じます。 ©TOPPAN HALL 2022. 10 K I

## 交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分  
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分  
後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分  
都営バス [上69][飯64][大曲]または「東五軒町」下車徒歩約3分  
※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

トッパンホール 〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515  
[www.toppanhall.com](http://www.toppanhall.com)

## 「あした」は、ナニイロ？

鹿島のしごと。

それは「あした」をつくること。

人と自然と向き合って、

よりよい毎日をつないでいくこと。

暮らしを描く、ものづくり。

無限の創造力で、彩り豊かな未来へ。

100年をつくる会社  
**鹿島**