

TOPPAN HALL

2021/22 SEASON



I J.S.バッハ - ソロ

2022.5月30日 19:00

MONDAY 30 MAY 2022, 19:00

J.S.バッハ **J.S.Bach**

7つのトッカータ BWV910~916

Toccaten BWV910~916

音楽の捧げもの BWV1079

Musikalisches Opfer BWV1079

コンスタンチン リフシッツ

Konstantin
Lifschitz
Piano

BA-DSCH PROJECT

[バッハ&ショスタコーヴィチ プロジェクト]

鬼才リフシッツ、バッハで聴かせる慈愛、ショスタコーヴィチで魅せる凄み。
ソロ、そして日本の精鋭と挑む充実の2夜!

II D.ショスタコーヴィチ - 室内楽&ソロ

2022.6月2日 19:00

THURSDAY 2 JUNE 2022, 19:00

[共演]

山根一仁 東亮汰 川本嘉子 遠藤真理

Kazuhito Yamane, vn / Ryota Higashi, vn
Yoshiko Kawamoto, va / Mari Endo, vc

D.ショスタコーヴィチ **D.Shostakovich**

ヴァイオリン・ソナタ Op.134 [山根&リフシッツ]
Sonata for Violin and Piano Op.134

24の前奏曲 Op.34 [リフシッツ]
24 Preludes for Piano solo Op.34

ピアノ五重奏曲 ト短調 Op.57
Quintet for 2 Violins, Viola, Violoncello and Piano in G minor Op.57



主催: トップアンホール 特別協賛: 安藤ハザマ

協賛: タマポリ株式会社 株式会社トータルメディア開発研究所 株式会社トップン・コスモ
凸版物流株式会社 株式会社BookLive 株式会社フレーベル館

コンスタンチン リフシッツ

Konstantin
Lifschitz
Piano

BA-DSCH PROJECT [バッハ&ショスタコーヴィチ プロジェクト]

鬼才リフシッツ、バッハで聴かせる慈愛、ショスタコーヴィチで魅せる凄み。
ソロ、そして日本の精鋭と挑む充実の2夜!

ソフロニツキー、リヒテル、ニコラーエワ…。偉大なるロシアンピアノニストの系譜の中には、J.S. バッハの名人が連なる。現代ロシアのピアノニストの中、誰よりもバッハに傾注し、その流れを受け継ぐのが、コンスタンチン・リフシッツだ。そんなリフシッツが、トッパンホールで新たにBA-DSCH Projectを開催する。リフシッツのトッパン登場歴は過去2回。2004年のベートーヴェン《ハンマークラヴィーア・ソナタ》、14年にコパチンスカヤと繰り広げたプロコフィエフ：ヴァイオリン・ソナタ第1番は、いずれも瞠目すべき演奏で、その個性溢れる音楽性と実力の程をホールいっぱいに響かせ、私たちを魅了した。

第1夜は、BACHことヨハン・セバスティアン・バッハのタペ。トッカータ全7曲と《音楽の捧げもの》。バッハに自信なくしては作れないプログラムだ。前回のコパチンスカヤとのデュオ・リサイタルの冒頭、C.P.E. バッハの幻想曲 嬰へ短調は圧巻だった。あのコパチンスカヤが小さく見えるほどにリフシッツのC.P.E. バッハは自由で雄弁、そして魅力に満ち溢れていた。聴きながら、「これは

J.S. バッハをやらなければならないな」と思ったものだ。8年の時を経て、そんな想いが遂に陽の目を見る。

第2夜は、DSCHことドミトリー・ショスタコーヴィチ。DSCHは、ショスタコーヴィチ自身が中期作品以降、頻繁に使用した自身の音名象徴で、彼の音楽を彩っている。注目のソロ《24の前奏曲 Op.34》は、ショパンの前奏曲をイメージ(ショパン自身がバッハにインスパイアされて作曲している、結局バッハに辿り着くが)して作曲されているが、優れた奏者で演奏される機会が日本ではあまりないので、貴重な場となるであろう。晩年の作ヴァイオリン・ソナタはなかなか難解、一筋縄ではいかない難曲だ。ショスタコーヴィチをこよなく愛するリフシッツと山根一仁との初共演で、作品の魅力に新たな光があたることを確信する。

室内楽作品で最も有名と言っても過言ではないピアノ五重奏曲では、鉄壁の技巧と揺るぎない音楽を誇るリフシッツに、川本嘉子を筆頭とする多士済々の日本の名手・若手が挑むスリリングで充実した時間を期待しよう。

BA-DSCH Project 2公演セット券

通常価格
14,000円のところ

トッパンホールクラブゴールド会員
レギュラー会員 / 一般

10,500円
11,900円

全席指定
限定数販売
クラブ同時入会可

[I] J.S. バッハ

2022 5/30 日 19:00開演

[II] D. ショスタコーヴィチ

2022 6/2 日 19:00開演

一般：7,000円
学生：3,500円

トッパンホールWEBチケット www.toppanhall.com トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222

会員優待割引およびセット券は、「トッパンホールWEBチケット」「トッパンホールチケットセンター」でお申し込み頂けます。

*学生券(席の限定有)は、トッパンホールチケットセンターで販売いたします。*未就学児のご入場はお断りいたします。

*託児サービス【要予約・有料】:公演日1週間前までにイベント託児・マザーズ 0120-788-222

【10:00~12:00, 13:00~17:00(土日祝休み)】へお申し込みください。

*本公演は新型コロナウイルス感染予防策として、定員を制限して販売・開催する可能性があります。

*やむをえず、曲目・出演者などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

*開場は開演の30分前となります。

交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分

飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分

後楽園駅 地下鉄丸の内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分

都営バス [上69][飯64]「大曲」または「東五軒町」下車徒歩約3分

*地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

トッパンホール 〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515
www.toppanhall.com

トッパンホールは高度な空調管理システムを有し常時適切な換気を行うとともに、ウイルス除去対策として、ホール内すべてのエリアにオゾン燻蒸ならびに光触媒コーティングを施しております。

コンサートの帰り道、
いつもの景色が
違って見えた。

♪その「余韻」が、品質です♪

(安藤ハザマも建設に携わったトッパンホールで体験してください。)

 安藤ハザマ



株式会社 安藤・間

東京都港区赤坂六丁目1番20号
TEL:03-6234-3600(代表)
<https://www.ad-hzm.co.jp/>