写真＝芝田裕之

# 観世九皐会

かんぜきゅうこうかい

能・狂言

Noh Kyogen KANZE KYUKOHKAI 13 (sun) September 2026 Yarai Noh Theater

# 九月定例会

令和8年
9月13日(日)
【第1部】12時30分開演(12時開場)
【第2部】15時30分開演(15時開場)
客席入れ替え

矢来能楽堂

【第1部】
## 養老
佐久間二郎
水波之伝

【第2部】
## 楠露
中森貫太

文化庁
助成：文化庁文化芸術振興費補助金
（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動））
独立行政法人 日本芸術文化振興会

能・狂言

# 観世九皐会 九月定例会

## 養老（ようろう） 水波之伝（すいはのでん）

霊泉が湧き出るという美濃国養老の滝へ勅使が赴くと、木こりの父子に出会う。老父は養老の滝のいわれを語り、天皇に捧げる霊泉を汲む。奇瑞に感じ入る勅使の元に楊柳観音が現れて天女舞を舞うと、山神が颯爽と神舞を舞い天下を寿ぐ。

## 泣尼（なきあま）

堂供養を頼まれた僧は高額な布施につい引き受けるが、実は説法が苦手なので泣き役の尼を雇う。しかしいざ説法が始まると泣尼は居眠りを始め…

## 楠露（くすのつゆ）

足利尊氏が圧倒的な兵力で都へ迫る中、楠木正成に尊氏撃退の宣旨が下る。正成は戦略を奏上するが聞き入れられず、絶望的な状況で死地へ赴くことに。摂津国桜井にて息子・正行（まさつら）に家臣の恩地満一とともに故郷へ帰るよう命じ、忠義の心を論して涙の別れを告げる。

English Program Available

佐久間二郎

中森貫太

## 【第1部】12時30分開演（12時開場）

解説　観世喜正

仕舞
實盛　駒瀬直也
野宮　中所宜夫
殺生石　奥川恒成

地謡　金子仁智翔　坂真太郎　遠藤喜久　中森健之介

能
### 養老 水波之伝

シテ　佐久間二郎
前ツレ　石井寛人
天女　新井麻衣子
ワキ　野口能弘
ワキツレ　舘田善博
ワキツレ　渡部葵

笛　平野史夏
小鼓　田邊恭資
大鼓　原岡一之
太鼓　大川典良

後見　弘田裕一　奥川恒治

地謡　金子仁智翔　桑田貴志　奥川恒成　永島充　筒井陽子　小島英明　深津紘　長山耕三

（14時20分終演予定）

## 【第2部】15時30分開演（15時開場）

解説　観世喜正

狂言
### 泣尼

シテ　野村万作
アド　深田博治
小アド　石田幸雄

後見　飯田豪

能
### 楠露

シテ　中森貫太
楠木正成　観世喜正
子方　渡邉佳穂
トモ　金子仁智翔

笛　栗林祐輔
小鼓　清水和音
大鼓　柿原孝則

後見　観世喜之　遠藤和久

地謡　石井寛人　桑田貴志　奥川恒成　永島充　平野真樹　鈴木啓吾　中森健之介　坂真太郎

（17時終演予定）

## 令和8年9月13日(日) 矢来能楽堂

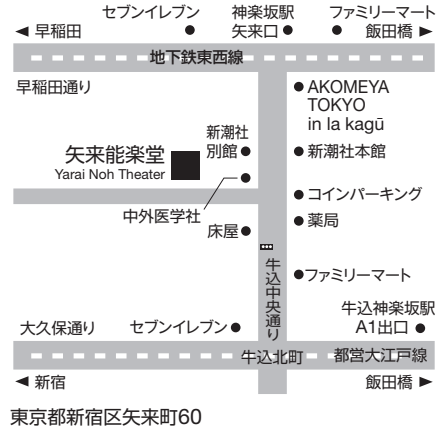
**全指定席（各部入れ替え）**
**正面席 5,500円／脇正面・中正面席 4,400円**
**学生券(脇正面・中正面) 2,200円** ※学生券は26歳未満（要学生証）未就学児入場不可
**1部2部通しセット（脇正面・中正面のみ）7,800円**

【お申込み】カンフェティチケットセンター
https://confetti-web.com/@/kanze2026-09
（WEB予約後セブンイレブンで発券）
電話：050-3092-0051

【お問合せ】矢来能楽堂・観世九皐会
電話：03-3268-7311　FAX：03-5261-2980
メール：yarai@eos.ocn.ne.jp
https://yarai-nohgakudo.com/

〔注意事項〕
- 記載の演目・演者等はやむを得ない都合により変更になる場合がございます。
- 許可のない録音・撮影は一切禁止です。
- 携帯電話は電源からお切りください。
- 演能やほかのお客様の迷惑となる行為はご遠慮願います。場合によっては退場していただくことがございます。
- 体調不良の方は、当日でもご来場をお控え下さい。

主催：公益社団法人 観世九皐会




東京都新宿区矢来町60
地下鉄東西線神楽坂駅 矢来口より徒歩2分
都営大江戸線牛込神楽坂 A1出口より徒歩5分
駐車場はございません。近隣のコイン駐車場をご利用ください。


## 能楽書林

四世 梅若 実（現・桜雪）
CD謡曲集

【第一集】
高砂／羽衣／松風／熊野／井筒

【第二集】
翁／野宮／八島／隅田川／安宅

5枚一組 18,000円（税別）
単品 各3,600円（税別）

▼他にも、謡本をはじめ、関連書籍、お稽古用品など取扱い。

ご注文問合せ
㈱能楽書林 九段下駅徒歩すぐ
☎ 03-3264-0846
FAX 03-3264-0847
メール shorin@mercury.plala.or.jp

権藤芳一著
『能楽手帖』

簡潔な解説で携帯にも便利な能楽鑑賞事典。見開き一曲で、上演頻度の高い一三〇曲を厳選して収録。曲ごとに、あらすじ・みどころ・作者・素材・各流の小書きなどが書かれ、観能の手引きに最良の書。巻末に用語解説も付す。

新書判 302ページ
本体1,409円（税別）